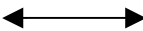


## Du conceptuel au linguistique

### Introduction : La vague typologique

1. UNITYP (Seiler) : 
2. ESF : 9 vol. > ALT (Linguistic Typology) > CERLITYP (Lazard, LINX)
3. Fédération CNRS
4. MEDTYP (Ramat); Cagliari; Publ. 826 euros.

### I.- Le domaine de la TYPOLOGIE

1. La Pléiade (1968)
2. Les niveaux de description des langues
3. Essai de définition
4. Typologie sémantique

### II.- Les options de l'analyse

1. SVO toujours !
2. /Aspect/, l'éternel
3. À la recherche des « concepts »
4. Polysémie et morphosémiologie (>terminologie)
5. Le binaire, le ternaire et le continuum
6. Pour les UNIVERSAUX

### III. Les visions dites « cognitives » et leurs dépassements

1. Les représentations « cognitives » traditionnelles
2. Pour une base *événementielle* de représentation
3. Etude de cas :
  - L'évidentiel, testimonial, médiatif...
  - Actance, transitivité, voix, cas...

### Conclusions

1. Parcours événementiels
2. Parcours catégoriels
3. Réseaux de sens

\*\*\*

(Consultable de B.P. : *Représentations mentales et catégorisations linguistiques*, Paris-Louvain, Peeters, 2000, 318 p.)