



# Info bibliographiques

Laboratoire d'histoire des théories linguistiques

Rédaction : Elisabeth Lazcano  
Université Paris Diderot,  
UMR 7597 case 7034,  
5 rue Thomas Mann  
75205 Paris cedex 13  
tel : 01 57 27 57 77- fax : 01 57 27 56 43  
email : [elisabeth.lazcano@linguist.jussieu.fr](mailto:elisabeth.lazcano@linguist.jussieu.fr)

N° 184 – février 2010

## Sommaire

- Ouvrages reçus au laboratoire
- Revues reçues au laboratoire
- Informations sur les parutions récentes

## OUVRAGES REÇUS AU LABORATOIRE

**Colombat, Bernard, Jean-Marie Fournier & Christian Puech, *Histoire des idées sur le langage et les langues*, Paris, Klincksieck, 2010, coll.: 50 questions, 280 p., ISBN 9782252035993, prix : 18 euros.**

- Première partie. Les enjeux de la rétrospection
- « Histoire des idées sur le langage et les langues » ou « histoire des théories linguistiques » ?
- Que fait-on quand on fait de l'histoire des idées linguistiques ?
- Comment fait-on de l'histoire des idées linguistiques ?
- Quels usages peut-on faire de l'histoire des idées linguistiques ?
- Quelles ont été historiquement les réceptions de la Grammaire Générale et Raisonnée ?
- Quelles ont été historiquement les réceptions du Cours de Linguistique Générale de Saussure ?
- Quel rapport l'histoire de la linguistique entretient-elle avec l'épistémologie ?
- Deuxième partie. La dimension anthropologique des savoirs sur la langue et le langage
- Tous les hommes parlent mais pourquoi tous ne sont-ils pas grammairiens ou linguistes ?
- Existe-t-il des conditions générales d'apparition des traditions grammaticales ?
- En quoi consiste l'hypothèse technologique ?
- Le seuil de l'écriture ?
- Existe-t-il une « linguistique populaire » ?
- Qu'est-ce qu'une représentation mythique du langage ?
- Troisième partie. Naissance des problématiques
- Comment naît la réflexion sur le langage en Grèce ancienne ?
- Que nous apprennent les textes de Platon sur les conceptions du langage dans la Grèce classique ?
- Comment la grammaire s'est-elle séparée des disciplines connexes (rhétorique et dialectique) et en quoi est-elle liée à la philologie ?
- Pourquoi nom et verbe en premier lieu ? Comment s'est constitué l'énoncé ?
- Comment s'est développé le schéma des (autres) parties du discours ?
- Comment les catégories linguistiques se sont-elles créées, puis développées, et comment ont-elles été nommées ?
- Comment la grammaire a-t-elle commencé à Rome ?
- Sous quelles formes se présentent les grammaires les plus anciennes de la tradition occidentale ?
- En quoi les grammaires sont-elles des objets culturels singuliers ?
- Comment analyser, apprendre et faire apprendre le matériau de la langue (phonétique et morphologie) ?
- Y a-t-il eu une syntaxe dans l'Antiquité gréco-latine ?
- Comment les modèles syntaxiques se sont-ils développés ?
- Quatrième partie. La description des langues du monde
- Comment la traduction/adaptation du Donat (grammaire latine du IV<sup>e</sup> siècle) en vint-elle à constituer l'atelier (la fabrique) des premières grammaires des vernaculaires ?
- Comment les grammairiens ont-ils adapté les concepts de la tradition gréco-latine ?
- Quels problèmes de description les grammairiens rencontrent-ils dans la mise en oeuvre de cet outillage conceptuel ?
- Pourquoi a-t-on eu l'idée de décrire et de comparer les langues du monde ? comment s'y est-on pris ?
- Comment les grammairiens appréhendent-ils le phénomène de la diversité des langues à partir de l'expérience des grands voyages de découverte et de l'entreprise coloniale ?
- Pourquoi la description des langues du monde se développe-t-elle surtout à la Renaissance ?
- Comment la description des langues s'articule-t-elle avec leur institution ?
- Cinquième partie. Généralité / diversité / historicité
- Comment s'est posé le problème de la généralité ?
- Qu'y a-t-il de général dans la théorie de l'énoncé à Port-Royal ?

- Comment passe-t-on de la représentation de la structure logique de la proposition à une théorie syntaxique des fonctions ?
- Qu'y a-t-il de général dans la théorie de la détermination à Port-Royal ?
- L'école a-t-elle été un agent de disqualification de la grammaire générale ?
- En quoi et dans quelles limites l'histoire comparée des langues est-elle la problématique privilégiée du XIX<sup>e</sup> siècle ?
- Pourquoi l'apparition du terme « linguistique » est-il contemporain du développement de la grammaire historique et comparée ?
- Quelles sont les grandes thématiques du siècle de la grammaire historique et comparée ?
- Comment est-on passé du « mot » à la comparaison morphologique, puis aux lois phonétiques ?
- Quels ont été les apports de la reconstruction ?
- Dans quelle mesure et comment a-t-on renoncé à la question de l'origine du langage et des langues ?
- Sixième partie. La constitution de la linguistique comme discipline
- Que veut dire « général » dans linguistique générale ?
- Comment et pourquoi apparaissent les projets de langues universelles ou internationales (type espéranto) ?
- Comment le problème de l'identification de l'objet de la linguistique est-il posé chez Saussure ?
- Comment la linguistique s'est-elle imposée comme matrice disciplinaire dans les sciences humaines ?
- L'objet linguistique a-t-il gardé son unité ?
- Conclusion
- Étudier les outils et les théories linguistiques sur la longue durée est-il utile ?
- L'historien des savoirs linguistiques doit-il être relativiste ?
- Repères chronologiques
- Ouvrages utilisés et instruments bibliographiques
- Sources primaires
- Bibliographie secondaire
- Index sélectif des notions et des termes

**Jean Duns Scot**, *Signification et vérité. Questions sur le Peri Hermeneias d'Aristote*, Textes introduits, traduits et commentés par G. Sondag, Paris, Vrin, 2009, coll.: Translatio, philosophie médiévale, 300 p., ISBN 978-2-7116-2162-0, prix : 12 euros.

Sans doute une oeuvre de jeunesse, les Questions de Duns Scot sur le traité d'Aristote Peri hermeneias sont une investigation portant sur divers problèmes de sémantique, plutôt qu'un commentaire sur le traité aristotélicien. Qu'il traite des noms, des verbes et des temps du verbe, de l'unité des propositions, des relations entre les choses, le langage et la pensée, le motif central de l'ouvrage est la question des rapports entre signification et vérité. Chaque question est traitée selon la méthode sic et contra, avant que l'auteur n'arrête la solution qui lui est propre. Comme ces solutions seront reprises sans changement dans l'oeuvre ultérieure, les Questions sur le Peri hermeneias peuvent être regardées comme une introduction à la philosophie de Duns Scot, bien que sa métaphysique n'y soit pas encore parvenue à maturité.

**Schönberger, Axel**, *Priscians Darstellung der lateinischen Pronomina ; Lateinischer Text und kommentierte deutsche Übersetzung des 12. und 13. Buches der Institutiones Grammaticae*, Frankfurt, M., Valentia, 2009, coll.: bibliotheca romanica et latina X, 423 p., ISBN 978-3-936132-34-2.

- Vorbemerkung
- Text des 12. Buches (lateinisch und deutsch), 12
- Text des 13. Buches (lateinisch und deutsch), 52
- Ergänzttes Inhaltsverzeichnis zur deutschen Übertragung, 97
- Anmerkungen zu Text und Übersetzung, 101
- Zur Behandlung der lateinischen Pronomina im 12. und 13. Buch der *Institutiones Grammaticae* Priscians, 151
- Literaturverzeichnis in Auswahl, 169
- Anhänge, 183

## REVUES REÇUES AU LABORATOIRE

*Historiographia linguistica*, Quot homines tot artes ; New Studies in Missionary Linguistics, numéro dirigé par Otto Zwartjes & E. F. K. Koerner, 2009, 36, 2-3.

- Editors' Foreword 201–206
- Biographical Notice on Thomas Cedric Smith-Stark (1948–2009), Otto Zwartjes, 207–211
- Bibliography of Thomas Cedric Smith-Stark, 1973–2009, Rebeca Barriga Villanueva and Otto Zwartjes, 213–221
- Missionary linguistics in the Americas
- The Typology of Tupi-Guarani as Reflected in the Grammars of Four Jesuit Missionaries: Anchieta (1595), Aragona (c.1625), Montoya (1640) and Restivo (1729), Georg Bossong, 225–258

- La categoría ‘adjetivo’ en el Arte del idioma zapoteco (1578) y el Vocabulario en lengua çapoteca (1578) de Juan de Córdova, Rosa María Rojas Torres, 259–279
- Worthy the Name of a Grammar: Verb Morphology and Conjugation in Carochi’s Arte de la Lengua Mexicana (1645) and Eliot’s The Indian Grammar Begun (1666), Catherine Fountain, 281–298
- Léxico purépecha en tiempos de la Ilustración: Un acercamiento a los apartados léxicos del Cathecismo de Joseph Zepherino Botello Movellán (1756), Frida Villavicencio, 299–323
- David Zeisberger’s Description of Delaware Morphology (1827), Pierre Swiggers, 325–344
- Translating Non-Denominational Concepts in Describing a Religious System: A semantic analysis of colonial dictionaries in Nahuatl and Yucatec, Lars Kirkhusmo Pharo, 345–360
- Missionary linguistics in Africa
- Portuguese and Other European Missionaries in Africa: A look at their linguistic production and attitudes (1415–1885), Joseph Abraham Levi, 363–392
- Missionary Contributions to Bantu Languages in Tanzania: James Thomas Last (1850–1933) and the Vidunda language, Karsten Legere, 393–406
- Review article / Rapport critique / Forschungsbericht
- Le déchiffrement de l’énigme: Humboldt, Champollion et la question de l’écriture, Denis Thouard, 407–427
- Reviews / Comptes rendus / Besprechungen
- Studien zur älteren tschechischen Grammatographie. Von Josef Vintr Rezensiert von Helmut Keipert 429–433
- Yesterday’s Words: Contemporary, current and future lexicography. Edited by Marijke Mooijaart and Marijke van der Wal Reviewed by Charlotte Brewer 434–437
- Ontheven aan de tijd: Linguïstisch-historische studies voor Jan Noordegraaf bij zijn zestigste verjaardag. Ed. by Lo van Driel & Theo Janssen Reviewed by Toon Van Hal 438–442
- Clara Holst — en kvinnelig pionér i akademia i Norge. By Ernst Håkon Jahr Reviewed by Kjell Ivar Vannebo 443–446
- Aspetti funzionali e pragmatici nel pensiero linguistico di Philipp Wegener. Con la traduzione antologica di Philipp Wegener, Untersuchungen über die Grundfragen des Sprachlebens. By Maria Paola Tenchini Reviewed by Maria Patrizia Bologna 447–451
- Aux origines d’une science allemande de la culture: Linguistique et psychologie des peuples chez Heymann Steinthal. By Céline Trautmann-Waller Reviewed by T. Craig Christy 452–457
- Notes / Notizen — Documents / Dokumente
- More Concerning the Roots of Transformational Generative Grammar Bruce E. Nevin 459–479
- Koerner’s Korner E.F.K. Koerner 481–488
- Contents of Volume 36, 489–492

## INFORMATIONS SUR LES PARUTIONS RECENTES

**Blin, Raoul**, *Introduction à la linguistique formelle*, Paris, Hermes Science Publications, 2009, coll.: TIC et sciences cognitives, 320 p., ISBN 78-2746220102, prix : 79 euros.

Cet ouvrage présente un ensemble complet d'outils permettant de travailler en linguistique formelle, syntaxe, sémantique et pragmatique. Il ne nécessite pas de connaissances pointues en mathématiques ou en linguistique. Il donne tous les éléments pour concevoir des analyseurs syntactico-sémantiques. Après un rappel des notions de base en théorie des ensembles, sont abordées les grammaires formelles, les logiques des propositions et des prédicats puis le lambda calcul. Ce livre montre au fur et à mesure comment articuler le tout pour faire des analyses linguistiques. La présentation des notions théoriques est systématiquement accompagnée d'exercices corrigés et d'exemples d'application à l'étude du français. Enfin, l'exposé est complété par des études de cas en japonais, facilement compréhensibles pour un public non spécialisé.

**Chomsky, Noam**, *Noam Chomsky on Language and Cognition*, München, Lincom, 2009, 52 p., ISBN 978 3 929075 61 8, prix : 32 euros.

This book presents a discussion by Noam Chomsky of some of the much controversial issues raised within the scientific field of linguistics since the inception of generative grammar in 1957. Based on the text of the talk given by Noam Chomsky at Boğaziçi University, Istanbul, in 2002, the book presents Prof. Chomsky’s views on the philosophical bases and the historical development of the field of biolinguistics in the course of which he focuses on issues such as cognition, linguistics as a science, how the field developed, its nature and how it fits into the other domains of science. The questions raised within the question comment session lead Prof. Chomsky to expand his views on the nature of Universal Grammar, in particular on the philosophical underpinnings of the program which disfavors the view that languages are radically different. Prof. Chomsky also answers questions on the implications of theory-internal assumptions such as the determinants of phasehood in syntax, the nature of the innateness hypothesis, the nature-nurture debate within language acquisition, in particular the validity of the poverty of the stimulus arguments, the nature of the semantic component and the representation of the mental lexicon and the political implications of his Universal Grammar position on his activist stance.

**Corre, Eric**, *De l'aspect sémantique à la structure de l'événement : Les verbes anglais et russes* Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2009, 399 p., ISBN 978-2878544633, prix : 23.75 euros.

Le présent ouvrage traite des problèmes complexes que soulève le verbe en tant que véhicule de l'aspect sémantique (situation aspect), et adopte un point de vue contrastif entre l'anglais et le russe, langue dont le système verbal est entièrement structuré par l'opposition perfectif - imperfectif. Il se donne pour objectif de livrer à un lectorat francophone les principales théories, anciennes et récentes, qui élaborent un calcul aspectuel, et montre en particulier les changements qui sont intervenus dans ce domaine : l'accent est désormais mis sur la structure de l'événement (event structure) que transmet le verbe muni de ces rôles thématiques, et qui assure l'interfaçage avec la syntaxe phrastique. L'optique choisie aboutit à une vision résolument compositionnelle du lexique verbal.

**Depecker, Loïc**, *Comprendre Saussure : d'après les manuscrits*, Paris, Armand Colin, 2009, 190 p., ISBN 978-2200244064, prix : 18.50 euros.

Ferdinand de Saussure (1857-1913) fonde la linguistique moderne. On lui doit notamment les distinctions entre signifiant et signifié, langue et parole, et surtout la notion de l'arbitraire du signe. Mais qu'en est-il exactement ? Comment Saussure a-t-il conçu sa théorie linguistique ? Le Cours de linguistique générale (1916), rédigé par ses disciples et paru après sa mort, sert de référence principale. Mais de ce Cours, Saussure n'a pas écrit une ligne. Il faut donc tout reprendre, en s'appuyant sur ses propres manuscrits, dont certains viennent d'être miraculeusement retrouvés. Et c'est, à bien des égards, un nouveau Saussure que l'auteur de ce livre nous fait découvrir.

**Haßler, Gerda & Cordula Neis**, *Lexikon sprachtheoretischer Grundbegriffe des 17. und 18. Jahrhunderts*, Berlin, De Gruyter, 2009, xx, 1880 p., ISBN 978-3-11-017925-5, prix : 249 euros.

With its 65 articles on some 200 terms, the dictionary provides a description of the individual concepts in which 17th and 18th century thinking on language was represented in texts. Account is taken not only of the synchronic perspective and the continuation of tradition, but also of the epochal dynamics which made it possible for 17th and 18th century thinking on language to provide possible conceptualisations for succeeding ages.

- BAND I
- Vorwort
- Einleitung
- TEIL I ONTOLOGIE, ZEICHEN, SPRACHE UND DENKEN
- Wesen der Sprache
- Natürliche Sprache
- Menschliche Lautsprache (vs. andere Zeichen)
- Arbitrarität
- Konvention
- Natürlichkeit
- Linearität
- Zeichen und Idee
- Spracherwerb
- Defizitärer Spracherwerb (sozial / physisch / kulturell)
- Mitteilungsfunktion der Sprache
- Kognitive Funktion der Sprache
- Gesellschaftskonstituierende Funktion der Sprache
- TEIL II URSPRUNG, ENTSTEHUNG, ENTWICKLUNG
- Ursprung
- Ursprache
- Sprachverwirrung
- Sprachveränderung
- Korruption
- Gebärdensprache vs. Lautsprache
- Etymologie
- Analogie
- Normierung
- Apologie
- TEIL III EINHEIT UND VIELFALT
- Universalität und Verschiedenheit
- Besonderer Charakter einer Sprache
- Universalsprache
- Sprachvergleich und Sprachtypus
- Dialekt
- Vorzüge / Vollkommenheit / Mängel
- Klarheit
- Wohlklang
- Reichtum
- Universelle Geltung
- Perspicuitas, energiea, abundantia und harmonia
- VIII Inhalt Band II
- BAND II
- TEIL IV SPRACHVERWENDUNG
- Gebrauch
- Stil
- Missbrauch
- Übersetzung
- TEIL V GRAMMATISCHE BESCHREIBUNG
- Grammatik
- Syntax
- Satz
- Wortstellung / ordo naturalis / Inversion
- Wortarten
- Nomen
- Pronomen
- Verb
- Partizip
- Adverb
- Konjunktion
- Interjektion

- Artikel
- Partikel
- TEIL VI LEXIKALISCHE BESCHREIBUNG
- Bedeutung
- Metapher
- Synonyme / Bedeutungsrelationen
- Neologismen
- Wortbildung
- TEIL VII PHONETISCHE BESCHREIBUNG
- Stimme
- Vokal
- Konsonant
- Laut vs Buchstabe
- Artikulation
- Prosodie / Akzent
- TEIL VIII BESCHREIBUNG DER SCHRIFT
- Schrift
- Orthographie
- ANHANG
- Bibliographie
- Personenverzeichnis

**Martin, Philippe**, *L'intonation du français*, Paris, Armand Colin, 2009, coll.: U lettres, 256 p., ISBN 978-2200243548, prix : 25.50 euros.

L'étude de l'intonation du français est un enjeu majeur de la recherche dans les domaines de la phonologie et de l'ingénierie linguistique en synthèse et reconnaissance de la parole. Cet ouvrage aborde les aspects expérimentaux et théoriques de la recherche (mesure, transcription, modèles, etc.) selon une approche fonctionnelle et cognitive. En observant l'évolution des modèles phonologiques élaborés au cours des quarante dernières années, il porte un regard critique sur des conceptions théoriques échafaudées à partir de la parole de laboratoire. Dépassant les limites de ce type d'analyse, il met en lumière le rôle crucial de l'intonation dans la compréhension de la parole spontanée en utilisant un cadre macrosyntaxique pour l'analyse de l'oral.

**Meigret, Louis**, *Traité touchant le commun usage de l'écriture française (Broché)*, Paris, Editions Paleo, 2009 [1545], coll.: Sources de l'histoire de France, 138 p., ISBN 978-2849095157, prix: 35 euros.

**Spitzer, Léo**, *Leo Spitzer : Etudes sur le style - Analyses de textes littéraires français (1918-1931)*, Traduction de Jean-Jacques Briu, Préface de Etienne Karabetian, Paris, Ophrys, 2009, coll.: Bibliothèque des faits de langue, ISBN 978-2-7080-1249-3, prix : 29 euros.

Ce recueil de textes jusqu'à ce jour inaccessibles au public francophone, devrait plaire à tous ceux qui aiment les analyses fines des textes littéraires français, tant dans l'approche de leurs particularités stylistiques que dans l'analyse des faits de langues propres au français. Les articles de Leo Spitzer présentés dans cet ouvrage, tous publiés en allemand, n'ont encore jamais été traduits en français. L'ouvrage présente donc une traduction princeps, 80 à 90 ans après leur première édition allemande. Le caractère véritable de Leo Spitzer (1887-1960) est celui d'un authentique romaniste et d'un philologue soucieux de l'étude des "leçons" d'un texte, de ses particularités étymologiques et sémantiques. En second lieu s'impose l'image d'un grammairien soucieux des particularités des langues nationales, d'où l'énorme volume des contributions relatives à la morphologie et à la syntaxe. Dans son oeuvre dominant le polyglottisme et une extraordinaire profusion d'articles écrits de façon dominante en allemand jusqu'en 1932, puis en français et en espagnol, et enfin en anglais (à partir de 1947) et en italien (à partir de 1954). Spitzer demeure, en matière de stylistique, la référence principale si l'on considère que son illustre prédécesseur, Charles Bally, développe une conception toute différente, essentiellement centrée sur les ressources expressives des langues, à l'exception de la langue littéraire.

**François, Jacques, Eric Gilbert, Claude Guimier & Maxi Krause, eds.**, *Autour de la préposition*, Presses Universitaires de Caen, 2009, coll.: Bibliothèque de syntaxe et sémantique, 364 p., ISBN 2-84133-344-8, prix : 22 euros.

Le présent volume présente les Actes d'un colloque sur la préposition organisé par le laboratoire CRISCO (EA 4255) et qui s'est tenu à l'université de Caen Basse-Normandie du 20 au 22 septembre 2007. Il rassemble 29 des 41 communications présentées lors de ces journées. Celles-ci constituent autant d'interrogations sur la catégorie prépositionnelle dans des langues diverses. Sont en effet représentées les langues suivantes : anglais, basque, chinois, espagnol, français, italien, roumain et vietnamien. Les thèmes abordés s'insèrent dans les recherches actuelles en syntaxe et en sémantique et ont été répartis en trois grands groupes : approches catégorielles, approches sémantiques et approches psycholinguistiques.

**Lagarde, Christian, ed.**, *Le discours sur les langues d'Espagne (édition français espagnol)*, Presses Universitaires de Perpignan, 2009, 286 p., ISBN 978-2354120467, prix : 18 euros.

La promulgation en 1978 de la Constitution qui marque le rétablissement de la démocratie en Espagne a ouvert la voie, à partir de l'art. 3, à la mise en oeuvre de politiques linguistiques dans les communautés autonomes où sont parlées des langues différentes du castillan. Au cours de ces 30 années, cela n'a pas été sans susciter de vifs débats et donc d'engendrer, entre " centre " et " périphéries ", une multiplicité de discours croisés, politiques et/ou médiatiques. Ce volume de 17 articles se propose de les analyser, soit en tant que mises en perspective sur l'ensemble de la période, soit comme études de cas plus ponctuelles.

**Pasnau, Robert, ed., *The Cambridge History of Medieval Philosophy 2 V Box Set*, Cambridge University Press, 2009, 1242 p., ISBN 9780521866729, prix : 150 £.**

Introduction Robert Pasnau; Part I. Fundamentals: 1. Origins in Baghdad Dimitri Gutas; 2. The emergence of medieval Latin philosophy John Marenbon; 3. Byzantium Katerina Ierodiakonou; 4. The rise of the universities Steven P. Marrone; 5. Monks and friars David Luscombe; 6. Platonism Jan A. Aertsen; 7. Augustinianism Gareth B. Matthews; 8. Censorship François-Xavier Putallaz; 9. Modernity Roger Ariew; Part II. Logic and Language: 10. The development of logic in the twelfth century Christopher J. Martin; 11. Terminist logic E. Jennifer Ashworth; 12. Nominalist semantics Gyula Klima; 13. Inferences Stephen Read; 14. Sophismata Paul Vincent Spade; 15. Grammar Irène Rosier-Catach; Part III. Natural Philosophy: 16. Natural philosophy in earlier Latin thought Nadja Germann; 17. Creation and causation Taneli Kukkonen; 18. The influence of Arabic Aristotelianism on scholastic natural philosophy: projectile motion, the place of the universe, and elemental composition Rega Wood; 19. Change, time, and place: Cecilia Trifogli; 20. The nature of change Johannes M. M. H. Thijssen; Part IV. Soul and Knowledge: 21. Soul and body John Haldane; 22. The soul's faculties Dag Nikolaus Hasse; 23. The nature of intellect Deborah Black; 24. Perception A. Mark Smith; 25. Mental representation Claude Panaccio; 26. Science and certainty Robert Pasnau; 27. Divine illumination Timothy Noone; 28. Skepticism Dominik Perler; Part V. Will and Desire: 29. Freedom and determinism Peter Adamson; 30. Intellectualism and voluntarism Tobias Hoffmann; 31. Emotion Simo Knuuttila; 32. Weakness and grace Richard Cross; Part VI. Ethics: 33. Happiness Lenn. E. Goodman; 34. Identity and moral agency Mikko Yrjönsuuri; 35. The inclination for justice John Boler; 36. Virtue theory Bonnie Kent; 37. Action and intention Jean Porter; 38. The care of souls and 'practical ethics' M. W. F. Stone; Part VII. Political Philosophy: 39. Religious authority and the state Antony Black; 40. Individual autonomy Cary J. Nederman; 41. Law and nature G. R. Evans; 42. Poverty Michael F. Cusato; 43. Just war Frederick H. Russell; Part VIII. Metaphysics: 44. The subject of the Aristotelian science of metaphysics Rega Wood; 45. Essence and existence John F. Wippel; 46. Form and matter Robert Pasnau; 47. Realism Alessandro D. Conti; 48. Nominalism in the later Middle Ages Joël Biard; 49. Accidents and modes Calvin G. Normore; Part IX. Theology: 50. Philosophy and theology M. W. F. Stone and Robert Wisnovsky; 51. Faith and reason William E. Mann; 52. Mysticism Christina Van Dyke; 53. Arguments for God's existence Brian Leftow; 54. Describing God Thomas Williams; 55. Providence Hester Goodenough Gelber; 56. The problem of evil Eleonore Stump; Appendices: A. Doctrinal Creeds: 1. The Nicene Creed Thomas Williams; 2. Creeds in Islam Dimitri Gutas; 3. Maimonides's Thirteen Principles of Faith Sarah Pessin; B. Medieval translations: 1. Greek Aristotelian works translated into Latin; 2. Greek philosophical works translated into Latin Michele Trizio; 3. Greek philosophical works translated into Arabic Dimitri Gutas; 4. Arabic philosophical works translated into Latin Charles Burnett; 5. Latin philosophical works translated into Greek John A. Demetracopoulos; 6. Ancient philosophical works and commentaries translated into Hebrew Mauro Zonta; C. Biographies Robert Pasnau; Bibliography of primary sources; Bibliography of secondary sources; Index nominum; Index rerum.